

Comunicato

ALDO ROSSI. IL GRAN TEATRO DELL'ARCHITETTURA

Galleria del Progetto – Politecnico di Milano, via Ampère 2, Milano
Scuola AUIC Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni,
19 ottobre - 17 novembre 2017

A 20 anni dalla scomparsa di Aldo Rossi, il Politecnico di Milano organizza la Mostra **ALDO ROSSI. IL GRAN TEATRO DELL'ARCHITETTURA** con l'obiettivo di ricordare una fondamentale figura della cultura architettonica contemporanea italiana e internazionale che ha studiato e insegnato alla Facoltà di Architettura dell'Ateneo.

In occasione dell'inaugurazione della Mostra, il 19 ottobre 2017 alle ore 18,00, Il professor Kurt W. Forster, professore emerito dell'Università di Yale, terrà nella sede della Scuola AUIC una lezione sulla figura di Aldo Rossi e sull'eredità del suo insegnamento.

Contestualmente all'inaugurazione della Mostra, la Scuola AUIC Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni annuncerà l'apertura della Call internazionale **ALDO ROSSI. PERSPECTIVES FROM THE WORLD** sul contributo dato dal maestro milanese alla cultura architettonica internazionale della seconda metà del secolo scorso e sul ruolo attualmente svolto dalla sua opera e dal suo insegnamento.

La mostra, coordinata con altre iniziative che si svolgeranno nello stesso periodo all'Università IUAV di Venezia e al Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, si compone di tre sezioni.

La I sezione, dedicata al lavoro di Aldo Rossi al Politecnico di Milano, presenta materiali e progetti inediti, scritti didattici e appunti stesi per le lezioni.

La II sezione, dedicata ad una selezione di progetti relativi ad opere italiane e ad opere realizzate all'estero, espone disegni originali, schizzi, modelli, fotografie e riproduzioni di tavole architettoniche con l'esplicita intenzione di illustrare – anche didatticamente – alcune delle principali opere di Rossi. I progetti selezionati (Unità abitativa al "Monte Amiata", Quartiere Gallaratese, Milano; Scuola elementare, Fagnano Olona, Varese; Deutsches Historisches Museum, Berlino; Complesso alberghiero e ristorante "Il Palazzo", Fukuoka; Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière; Complesso residenziale sulla Schützenstrasse, Berlino), saranno documentati grazie alla collaborazione della Fondazione Aldo Rossi, della Fondazione MAXXI di Roma, del Fondo Ghirri della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia e dell'Archivio Storico del Politecnico di Milano.

La III sezione è composta da un registro illustrato delle opere di Aldo Rossi – con particolare attenzione a quelle presenti in paesi diversi dall'Italia – costituito da una sorta di mappa del mondo che mostra la posizione nel globo di progetti e di edifici realizzati corredati da un'immagine.

La call internazionale **ALDO ROSSI. PERSPECTIVES FROM THE WORLD** – che si terrà dal 11 giugno al 13 giugno 2018 presso il Politecnico di Milano – è aperta a tutti i dottorandi in Architettura, ai dottori di ricerca in Architettura che abbiano conseguito il titolo negli ultimi 10 anni e a tutti gli architetti e studiosi che abbiano compiuto 40 anni entro l'anno 2017.

ALDO ROSSI

II GRAN TEATRO DELL'ARCHITETTURA

Galleria del progetto - Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle costruzioni, Politecnico di Milano, via Ampère 2, Milano

19 ottobre - 17 novembre 2017

Mostra a cura di

Marco Biraghi e Gianni Braghieri

COMITATO D'ONORE

Giuseppe Sala Sindaco del Comune di Milano

Filippo Del Corno Assessore alla cultura del Comune di Milano

Ferruccio Resta Rettore del Politecnico di Milano

Federico Bucci Prorettore alle politiche culturali del Politecnico di Milano

Ilaria Valente Preside Scuola AUIC del Politecnico di Milano

Stefano Della Torre Direttore Dipartimento ABC

Gabriele Pasqui Direttore Dipartimento DASTU

Francisco J. Rodriguez-Suarez Presidente ACSA –

Association of Collegiate Schools of Architecture

Karl Otto Ellefsen Membro del Consiglio EAAE –

European Association for Architectural Education

PATROCINIO

Comune di Milano

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano

Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna

Università IUAV di Venezia

EAAE - European Association for Architectural Education

ACSA - Association of Collegiate Schools of Architecture

Fondazione Aldo Rossi, Milano

Fondazione Politecnico di Milano

SPONSOR

Molteni Museum

Epson Italia

PRESTATORI delle opere

Archivi storici del Politecnico di Milano

Canadian Centre for Architecture, Montreal

Comune di Fagnano Olona

Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna

Fondazione Aldo Rossi, Milano

Fondazione MAXXI, Roma

Fototeca della Biblioteca Panizzi, Reggio Emilia

COMITATO SCIENTIFICO

Adalberto Del Bo - Preside Vicario Scuola AUIC del Politecnico di Milano

Marco Biraghi - Vicepreside Scuola AUIC del Politecnico di Milano

Antonio Monestiroli - Professore emerito

Rosaldo Bonicalzi - Professore ordinario

Massimo Fortis - Professore ordinario

Daniele Vitale - Professore ordinario

COORDINAMENTO DELLA RICERCA

Martina Landsberger

RICERCHE

Marco Bovati

Michele Caja

Martina Landsberger

Angelo Lorenzi

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Maria Vittoria Cardinale

PROGETTO DELL'ALLESTIMENTO

Gianni Braghieri

COORDINAMENTO DELL'ALLESTIMENTO

Filippo Orsini

PROGETTO GRAFICO

Stefano Mandato con Michela Rossi

LE SEZIONI DEI PROGETTI SONO STATE CURATE DA

Marco Biraghi, Rosaldo Bonicalzi e Francesca Belloni, Gianni Braghieri, Michele Caja, Francesco Saverio Fera, Massimo Fortis e Claudia Tinazzi, Martina Landsberger e Gaia Busi, Angelo Lorenzi

LE SEZIONI:

Aldo Rossi al Politecnico di Milano

Sezione a cura di Angelo Lorenzi

Unità residenziale nel Complesso "Monte Amiata", Quartiere Gallaratese 2, Milano

Sezione a cura di Massimo Fortis e Claudia Tinazzi

Scuola elementare, Fagnano Olona

Sezione a cura di Rosaldo Bonicalzi e Francesca Belloni

Progetto di concorso per il Deutsches Historisches Museum, Berlino

Sezione a cura di Francesco Saverio Fera

Complesso alberghiero e ristorante "Il Palazzo", Fukuoka

Sezione a cura di Marco Biraghi

Centro internazionale d'arte e del paesaggio, Vassivière, Clermont-Ferrand

Sezione a cura di Gianni Braghieri

Edificio residenziale e per uffici in Schützenstrasse, Berlino

Sezione a cura di Michele Caja

Aldo Rossi negli Stati Uniti d'America

Sezione a cura di Martina Landsberger e Gaia Busi

Pianeta Rossi

Sezione a cura di Marco Bovati e Martina Landsberger

ALDO ROSSI
PERSPECTIVES FROM THE WORLD
Convegno scientifico internazionale

COMITATO D'ONORE

Giuseppe Sala Sindaco del Comune di Milano
Filippo Del Corno Assessore alla cultura del Comune di Milano
Ferruccio Resta Rettore del Politecnico di Milano
Federico Bucci Prorettore alle politiche culturali del Politecnico di Milano
Ilaria Valente Preside Scuola AUIC del Politecnico di Milano
Stefano Della Torre Direttore Dipartimento ABC
Gabriele Pasqui Direttore Dipartimento DASTU
Francisco J. Rodriguez-Suarez Presidente ACSA –
Association of Collegiate Schools of Architecture
Karl Otto Ellefsen Membro del Consiglio EAAE –
European Association for Architectural Education

PATROCINIO

Comune di Milano
Fondazione Politecnico di Milano
Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano
Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna
Università IUAV di Venezia
EAAE - European Association for Architectural Education
ACSA - Association of Collegiate Schools of Architecture

COMITATO SCIENTIFICO

Adalberto Del Bo - Preside Vicario Scuola AUIC del Politecnico di Milano
Marco Biraghi - Vicepreside Scuola AUIC del Politecnico di Milano
Antonio Monestiroli - Professore emerito
Rosaldo Bonicalzi - Professore ordinario
Massimo Fortis - Professore ordinario
Daniele Vitale - Professore ordinario

SPONSOR

Molteni Museum
Epson Italia

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Marco Bovati
Michele Caja
Martina Landsberger
Angelo Lorenzi

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Maria Vittoria Cardinale