

Workshop di progettazione:

Carespaces.

Ripensare gli spazi del lavoro in una prospettiva di cura

DOCENTI RESPONSABILI

Michela Bassanelli, Politecnico di Milano
Imma Forino, Politecnico di Milano
Marco Mareggi, Politecnico di Milano

ALTRI DOCENTI

Carola D'Ambros, Politecnico di Milano
Giovanni Marco Chiri, Università degli Studi di Cagliari
Elena Elgani, Scuola del Design, Politecnico di Milano
Giorgio Peghin, Università degli Studi di Cagliari
Caterina Satta, Università degli Studi di Cagliari

CORSO DI STUDIO

Architettura Ambiente Costruito Interni (ACI)

LINGUA EROGAZIONE

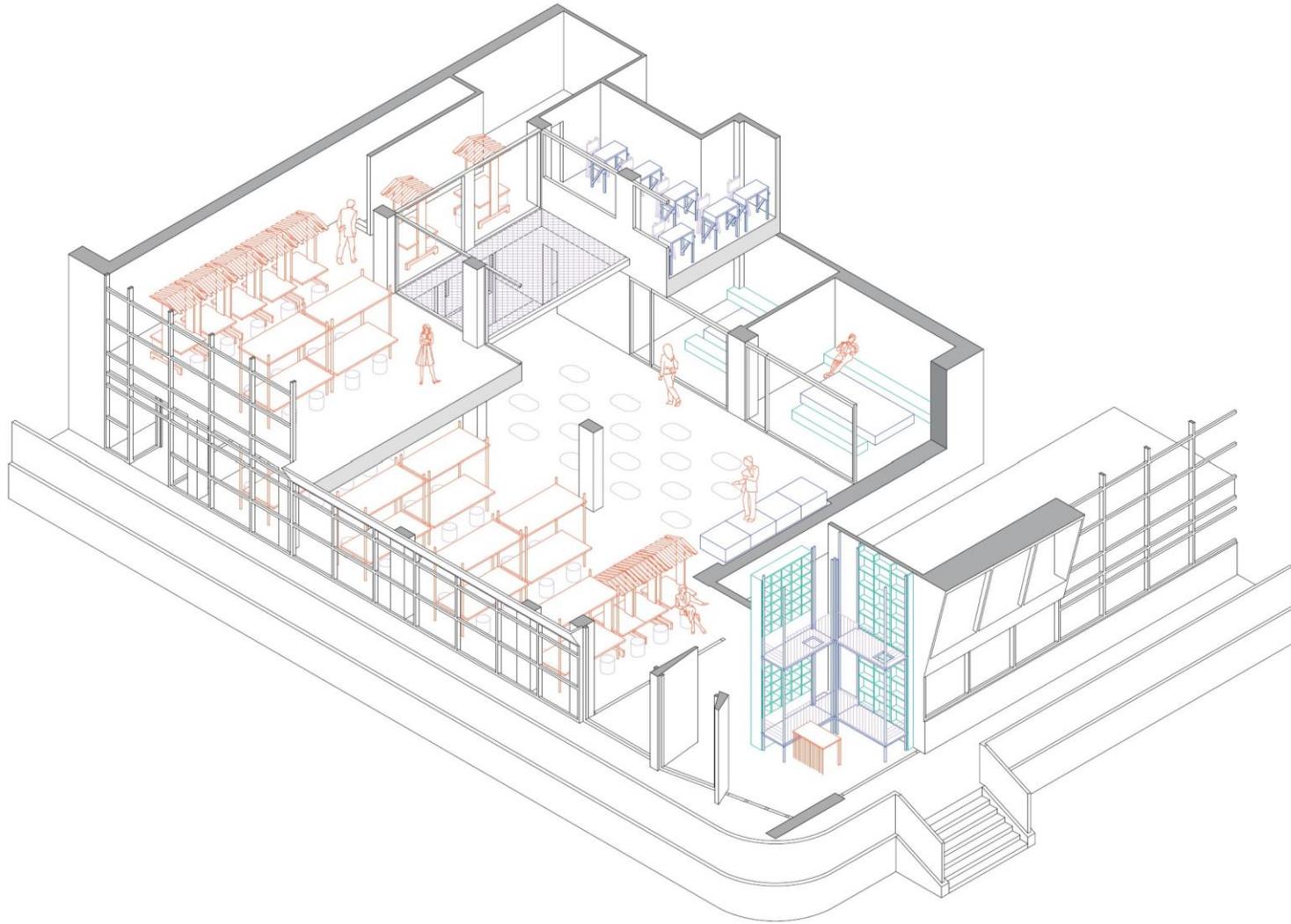
Italiano

TEMA DI PROGETTO

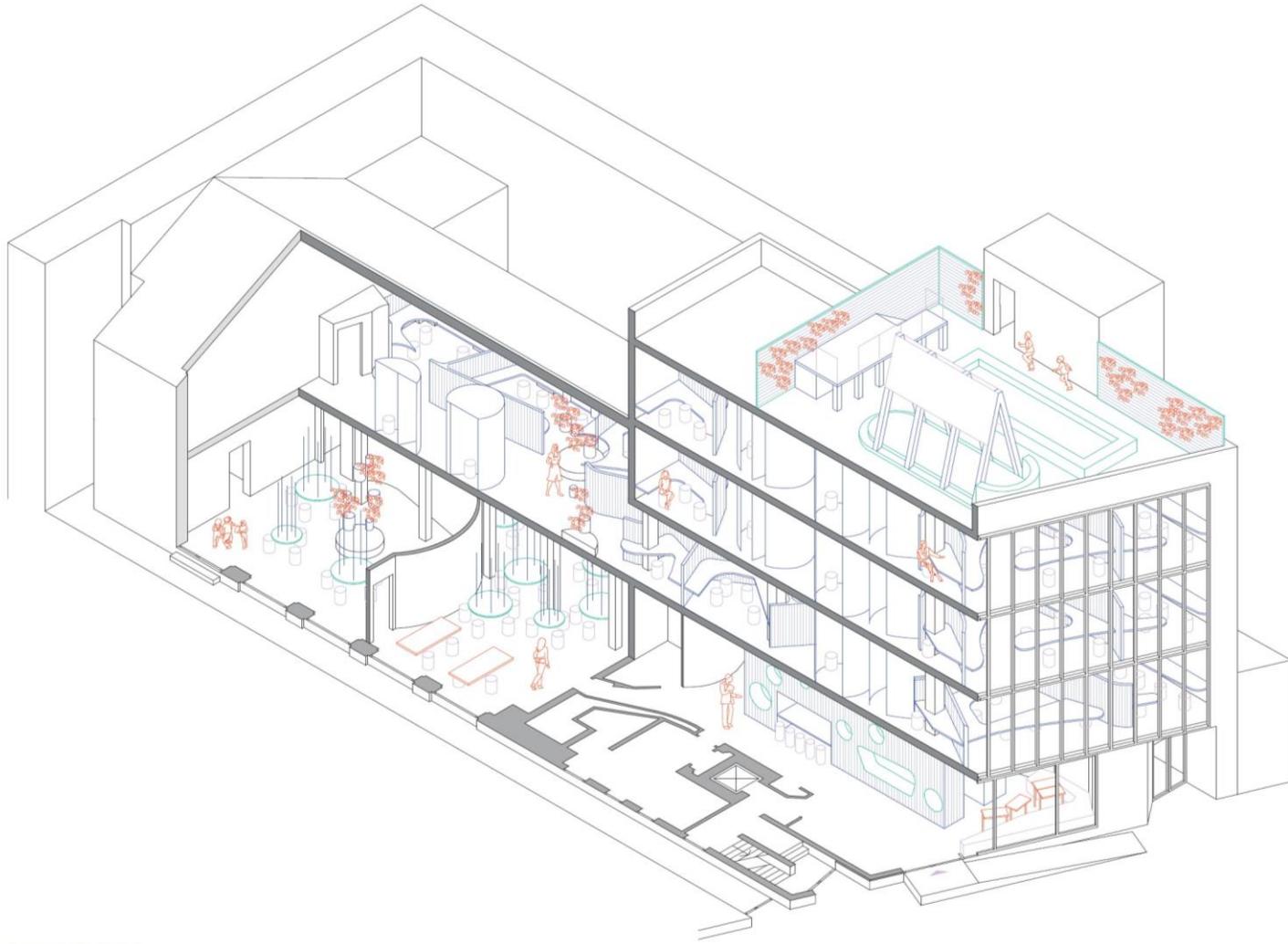
- Il workshop rientra nelle attività previste nel progetto di ricerca nazionale PRIN2022 “**ESCAPES - Soluzioni spaziali sperimentali per la gestione sostenibile di lavoro a distanza e cura familiare**”
- Il workshop ha l’obiettivo di progettare i “**Co-Workplace Plus**”, nuovi **spazi condivisi** e integrati alla scala del quartiere che rispondano a **esigenze di cura e di socialità**, a partire da una verifica degli **spazi dismessi** e vacanti, pubblici e privati.
- Le aree di progetto sono due e sono collocate rispettivamente a **Milano** e **Cagliari**.
- Il programma prevede:
 - Lezioni frontali dove saranno analizzati casi studio emblematici di “Co-working Plus” ovvero **spazi di lavoro condiviso** che offrono al loro interno anche servizi di cura e di “Collective Home Working Plus” ovvero progetti di **abitazioni collettive** che oltre a fornire un ampio bagaglio di servizi condivisi, destinano uno degli spazi comuni al lavoro.
 - Guest Lectures da parte di docenti e ospiti esterni completeranno il background di ricerca sul tema.



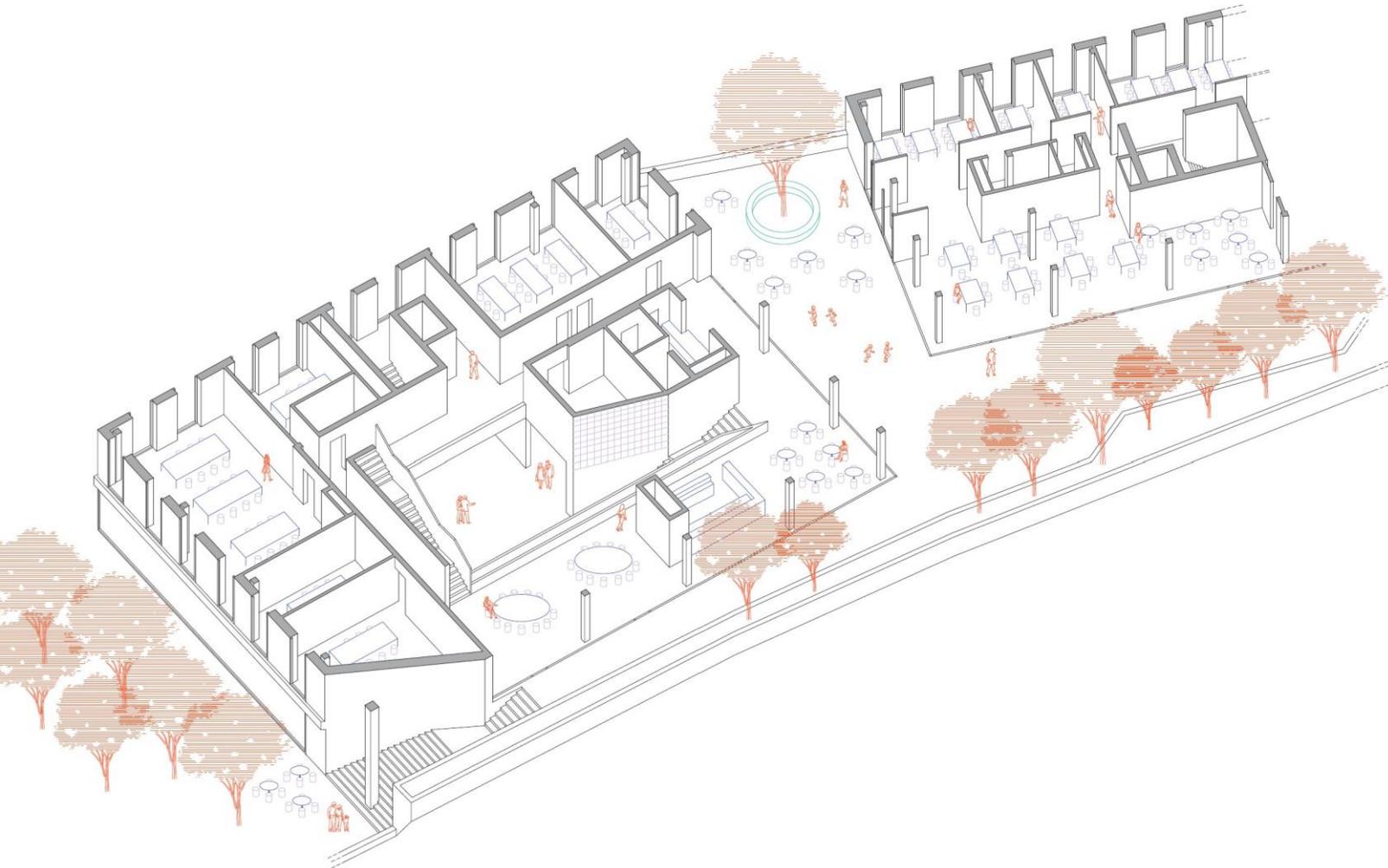
ESEMPI_UtopicUs Conde de Casal, Madrid



ESEMPI_Second Home London Fields, Londra



ESEMPI_Zollhaus, Zurigo



ELABORATI RICHIESTI

- Ridisegno degli spazi esistenti
- Mappatura del quartiere
- Progetto di spazi “Co-Workplace Plus” (piante, sezioni, viste assonometriche, ambientazioni)

MOSTRA

I lavori saranno presentati ed esposti nella mostra finale del progetto ESCAPES che si terrà tra la fine di ottobre e l'inizio di novembre 2025 a Milano.

PUBBLICAZIONE

Alcuni materiali prodotti durante il workshop saranno pubblicati nel volume collettaneo che raccoglierà gli esiti scientifici del progetto ESCAPES e sul sito web www.escapes.polimi.it.

PROGRAMMA

QUANDO

3 – 7 Febbraio 2025

10 – 14 Febbraio 2025

Ottobre/Novembre 2025

DOVE

Cagliari

Università degli Studi di Cagliari

Milano

Scuola AUIC, sede di Milano Leonardo,
Politecnico di Milano

Milano

COSA

Fase di lavoro a Cagliari, sopralluogo,
attività laboratoriale, lezioni
frontali, workshop partecipato

Fase di lavoro a Milano, attività
laboratoriale, lezioni e contributi
frontali

Mostra finale dei progetti,
pubblicazione



REQUISITI E CRITERI SELEZIONE

- **SKILLS:** Ottima conoscenza di tutti i Pacchetti Adobe (InDesign, Illustrator e Photoshop) e Office; AutoCAD; Sketchup; 3Ds max; Revit.
- **SELEZIONE:** Invio di un portfolio a prinescapes@gmail.com
- **DEADLINE:** 15 Novembre 2024

INFO

COSTI

Il workshop **NON** richiede alcuna quota di iscrizione.

- I costi a **carico dello studente** riguardano il soggiorno a Cagliari dal 3 – 7 febbraio 2025 (viaggio-vitto-alloggio).
- I costi per la stampa dei materiali finali per la mostra e per la pubblicazione sono a **carico del Progetto ESCAPES**.

CONTATTI

MAIL:

- michela.bassanelli@polimi.it
- imma.forino@polimi.it
- marco.mareggi@polimi.it

WEBSITE: www.escapes.polimi.it



Grazie!

FINANZIATO DAL'UNIONE EUROPEA - NEXTGENERATIONEU



SEGUICI SU
@Escapes_Prin2022
www.escapes.polimi.it